



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo



Progetti formativi triennali

Settore restauro dei beni culturali

44-0001-293-2020

TECNICO DEL
RESTAURO DI BENI
CULTURALI - 1° ANNO

**Progetto a valere sulla
DGR n. 293 del
10/03/2020 approvato
con DDR n. 473 del
28/05/2020
PRIMO ANNO**

Progetti formativi per il settore del restauro dei beni culturali – anno 2020.

Programma Operativo Regionale – Fondo Sociale Europeo 2014-2020. Asse 1 Occupabilità. Delibera Giunta Regionale del Veneto n. 293 del 10/03/2020. Progetto cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo e selezionato nel quadro del Programma Operativo cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo e secondo quanto previsto dall’Autorità di Gestione, in attuazione dei criteri di valutazione approvati dal Comitato di Sorveglianza del Programma. Progetto approvato con DDR n. 473 del 28/05/2020

Il percorso triennale ha la finalità di preparare un tecnico del restauro dei beni culturali con competenze idonee per inserirsi attivamente in modo propositivo nelle problematiche dello studio, della conservazione e del restauro delle opere d’arte. La formazione culturale complessa e completa offerta da IRIGEM permette di rispondere professionalmente alle esigenze della conservazione del patrimonio storico artistico che necessita di innalzamento delle competenze culturali e tecnico professionali di chi vi opera.

Restauro dei dipinti su tela e tavola, di cornici, di affreschi, di stampe, di libri, di carte geografiche, utilizzo delle nuove tecnologie, sperimentazione di materiali sempre più reversibili, queste le attività pratiche previste nell’orario delle lezioni vengono attuate nei laboratori interni dell’IRIGEM su opere originali.

Gli studenti lavorano su opere autentiche utilizzando le più moderne tecnologie del restauro e attrezzature all’avanguardia. I docenti sono dei professionisti altamente qualificati e aggiornati rispetto alle nuove ricerche sulle tecnologie e i materiali.

Il percorso del primo anno per Tecnico del restauro di beni culturali si articola in 900 ore (630 ore di lezione e 270 ore di stage) e prevede per il riconoscimento dell’annualità la frequenza di almeno il 75% delle ore di lezione e di stage. La sede di svolgimento è in via Schallstadt 55 a Rosà (VI). Il titolo, con livello di qualificazione EQF5, consente di iscriversi all’elenco del Ministero per i beni e le attività culturali dei Collaboratori restauratori/Tecnici del restauro di beni culturali, così come previsto dal Codice per i beni culturali e il paesaggio.

Sostenuto dall’Unione Europea nell’ambito del POR FSE di Regione Veneto.

Sostegno finanziario: 171.963,00 euro

Ente di Formazione

I.RI.GEM. s.c.

Iscritta all’Albo delle
Cooperative n. A170500 – Sez.
Coop. Mutualità prevalente –
P.IVA 02552190247
Via Schallstadt 55
36027 Rosà (VI)
Tel. 042485573
numero verde 800 331644
irigem@irigem.it
www.irigem.it

POR FSE 2014 – 2020

Regione del Veneto

Numero verde 800 984 658
Regione.veneto.it/FSE
Segui la Regione del
Veneto

Su   



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo



Progetti formativi triennali

Settore restauro dei beni culturali

44-0002-293-2020

TECNICO DEL
RESTAURO DI BENI
CULTURALI - 2° ANNO

**Progetto a valere sulla
DGR n. 293 del
10/03/2020 approvato
con DDR n. 473 del
28/05/2020
SECONDO ANNO**

Progetti formativi per il settore del restauro dei beni culturali – anno 2020.

Programma Operativo Regionale – Fondo Sociale Europeo 2014-2020. Asse 1 Occupabilità. Delibera Giunta Regionale del Veneto n. 293 del 10/03/2020. Progetto cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo e selezionato nel quadro del Programma Operativo cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo e secondo quanto previsto dall’Autorità di Gestione, in attuazione dei criteri di valutazione approvati dal Comitato di Sorveglianza del Programma. Progetto approvato con DDR n. 473 del 28/05/2020

Il percorso triennale ha la finalità di preparare un tecnico del restauro dei beni culturali con competenze idonee per inserirsi attivamente in modo propositivo nelle problematiche dello studio, della conservazione e del restauro delle opere d’arte. La formazione culturale complessa e completa offerta da IRIGEM permette di rispondere professionalmente alle esigenze della conservazione del patrimonio storico artistico che necessita di innalzamento delle competenze culturali e tecnico professionali di chi vi opera.

Restauro dei dipinti su tela e tavola, di cornici, di affreschi, di stampe, di libri, di carte geografiche, utilizzo delle nuove tecnologie, sperimentazione di materiali sempre più reversibili, queste le attività pratiche previste nell’orario delle lezioni vengono attuate nei laboratori interni dell’IRIGEM su opere originali.

Gli studenti lavorano su opere autentiche utilizzando le più moderne tecnologie del restauro e attrezzature all’avanguardia. I docenti sono dei professionisti altamente qualificati e aggiornati rispetto alle nuove ricerche sulle tecnologie e i materiali.

Il percorso del secondo anno per Tecnico del restauro di beni culturali si articola in 900 ore (630 ore di lezione e 270 ore di stage) e prevede per il riconoscimento dell’annualità la frequenza di almeno il 75% delle ore di lezione e di stage. La sede di svolgimento è in via Schallstadt 55 a Rosà (VI). Il titolo, con livello di qualificazione EQF5, consente di iscriversi all’elenco del Ministero per i beni e le attività culturali dei Collaboratori restauratori/Tecnici del restauro di beni culturali, così come previsto dal Codice per i beni culturali e il paesaggio.

Sostenuto dall’Unione Europea nell’ambito del POR FSE di Regione Veneto.

Sostegno finanziario: 137.943,00 euro

Ente di Formazione

I.RI.GEM. s.c.

Iscritta all’Albo delle
Cooperative n. A170500 – Sez.
Coop. Mutualità prevalente –
P.IVA 02552190247
Via Schallstadt 55
36027 Rosà (VI)
Tel. 042485573
numero verde 800 331644
irigem@irigem.it
www.irigem.it

POR FSE 2014 – 2020

Regione del Veneto

Numero verde 800 984 658
Regione.veneto.it/FSE
Segui la Regione del
Veneto

Su   